

Nouvelle Parution

Collection Une vie, une voix
En librairie le 16 janvier 2020



Fières d'être cheminotes
Michelle Guillot et Denise Thémimes

Éditeur : ateliers henry dougier
Collection : Une vie, une voix
Prix : 12 €

Format 14,5 x 22cm / 176 pages / ISBN 979-10-312-0109-2

Ces deux récits nous ouvrent les portes de la SNCF à travers la vie quotidienne de deux cheminotes, reflets également de l'émancipation des femmes en France.

« Mai 1959 arriva, avec la confirmation de mon commissionnement, l'octroi de ma carte SNCF : enfin j'étais une cheminote à part entière, enfin j'avais, la roue commençait à tourner. »
Michelle Guillot est née en 1938 à Nice où son père travaillait aux ateliers SNCF. La guerre finie, la vie reprend son cours à Saintes, rythmée par les trains qui passent, et, à 19 ans, Michelle entre à la SNCF. Elle en sortira, sans vraiment la quitter, trente-six ans plus tard.

« Le lundi 21 juillet 1969 à 3 h 56, le premier homme mettait un pied sur la Lune et moi, à 7 h 50, je franchissais la porte du 88, rue Saint-Lazare, à Paris, siège de la SNCF... »
Avec ce récit, Denise Thémimes porte sur ce monde le regard étonné, curieux et amusé de la jeune embauchée parisienne qu'elle fut voici cinquante ans.

Les deux auteures, **Michelle Guillot et Denise Thémimes**, sont lauréates du Concours autobiographique SNCF 80 ans.

La collection **Une vie, une voix** : Des vies ordinaires, des voix singulières dessinent notre patrimoine sensible, notre mémoire commune. Déjà parus dans la même collection : *Mireille, ouvrière de la chaussure* de Philippe Gaboriau – *Pour te voir cinq minutes encore* d'Aurélié Le Floch – *Les yeux d'Arthur* de Jean-Frédéric Vernier – *Lulu, fille de marin* d'Alissa Wenz – *La mère Lapipe dans son bistrot* de Pierrick Bourgault – *Francis, l'artisan du bois* de Pierrick Bourgault.