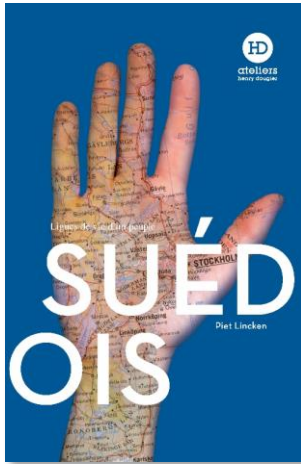


Collection Lignes de vie d'un peuple

En librairie le 1^{er} décembre 2022



Suédois
Piet LINCKEN

Éditeur : ateliers henry dougier
Collection : Lignes de vie d'un peuple
Prix papier : 14 € / epub : 4,99 €
Format : 14,5 x 22 cm / 184 pages
ISBN : 979-10-312-0533-5

À part Stockholm et quelques images ou références (les maisons rouges, IKEA, Ingmar Bergman, ABBA...), que connaissons-nous vraiment des Suédois ?

Västerbotten, Jämtland, Scanie, Norrköping, Örnsköldsvik, un pays s'ouvre à notre inconnu.

Quant au *Nordic way of life*, la tendance est d'englober toute la Scandinavie, sans distinction...

Précisant ce qui nous semble finalement si flou, Piet Lincken nous emmène dans un parcours contrasté : nous sommes devant un territoire immense, au cœur de paysages à couper le souffle, y compris bien sûr dans la partie suédoise de la Laponie (Sápmi), interrogeant ainsi la notion même de « peuple ».

Et les rencontres, les conversations balisent ce cheminement : personnalités de premier plan, habitants de villages ou de métropoles, c'est une polyphonie contemporaine que l'auteur nous fait entendre.

En couverture, la main de Mathias :

« Ma mère est suédoise, mon père est français ; j'ai donc été élevé avec une double culture.

Linköping, c'est le nom de la ville en Suède où ma mère est née et où elle a grandi. Chamonix, c'est la ville en France où mes parents se sont rencontrés et où j'ai grandi. Et pour que l'histoire soit vraiment belle, c'est avant tout une rencontre amoureuse lors de vacances aux sports d'hiver qui a permis ce mélange des genres.

Tout ne s'est pas fait tout de suite, mais avec le temps ma mère a quitté le royaume des Vikings pour venir s'installer dans celui des montagnes...Ce qui a permis de créer une composition unique avec deux visions du monde, deux modes de vie, deux éducations, deux langues parlées et différentes traditions partagées.

Avoir une double culture, c'est avoir une plus grande liberté de choix, et aujourd'hui j'essaie d'utiliser cette opportunité dans la vie de tous les jours, dans l'éducation que j'apporte à mes enfants, dans l'entraînement que je propose aux skieurs. »

Piet Lincken (Belgique-Suède, né en Normandie) poursuit une œuvre multiple : écrivain, poète, traducteur des langues scandinaves vers le français, il est également compositeur, pianiste-organiste professionnel et artiste visuel. Encouragé à 17 ans par Julien Gracq, il est depuis reconnu au niveau international.

La collection **Lignes de vie d'un peuple** : Un auteur francophone, souvent expatrié, part à la rencontre des habitants, de ceux qui vivent et font leur pays. De ces rencontres, l'auteur livre une trentaine de témoignages, portraits, interviews. 50 titres parus

CONTACT PRESSE : Laetitia Haguenaer - laetitiathomas.16@gmail.com - 06 80 23 85 40